**«МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОРТФОЛИО»**

Эссе на тему: «Я – учитель».

А ты?

 Входя в дома любые –

И в серые,

И в голубые,

Всходя на лестницы крутые,

В квартиры, светом залитые,

 Прислушиваясь к звону клавиш

И на вопрос даря ответ,

Скажи:

Какой ты след оставишь?

След,

Чтобы вытерли паркет

И посмотрели косо вслед,

 Или

 Незримый прочный след

В чужой душе на много лет?

Мартынов Леонид

Пройдет много лет, мы изменимся, изменится мир вокруг нас, но школа навсегда останется в нашей памяти.

 Жизнь моя началась в небольшом селе Ивановского района. Училась я в маленькой уютной сельской школе, где все друг друга знали и любили. Любила и я свою первую учительницу за её добрую душу, отзывчивое сердце, внимание к нам маленьким и несмышлёным детям. И казалось, так всё красиво и просто: цветы в праздник, слова благодарности от своих учеников. Ну, что же здесь сложного? А оказалось, что это только вершина «айсберга». Как же мало я знала о школе и о работе учителя, когда пришло время выбирать профессию. Выбор свой я сделала, решив стать учителем начальных классов и это, конечно, он был еще не совсем осознанный.

 Пришло время и передо мной открылись двери педагогического колледжа. Нам много и часто говорили о значимости учительской профессии, но я не понимала этого в полной мере. В моем представлении эта работа была легкой и простой: пришел в класс провел уроки, проверил тетради. Настало то время, когда моё мнение в корне поменялось, и ждать не пришлось долго. В колледже началась практика, и я до сих пор помню свой первый урок. В руках дрожит конспект, и двадцать пар пытливых детских глаз с нескрываемым интересом рассматривают новенькую. Первые слова давались с трудом, голос звучал напряженно и неестественно, но через несколько минут волнение улеглось, пришла уверенность, я почувствовала себя актрисой, правда пока еще никому не известной, но к которой обязательно придут признание и любовь. Это они, мои маленькие «зрители» помогли мне в тот день почувствовать себя уверенной и сильной.

 Во время практики урок идет за уроком, а коленки все дрожат, сердце бьется учащенно. И я сама себя успокаиваю «Скоро это пройдет, и я буду спокойна, и уверена», - но не тут- то было. Опытные учителя говорили, что страх пройдет, а волнение никогда. За время учёбы стало понятно, я на правильном пути! А самое главное, мне посчастливилось встретить педагога с большой буквы, этот человек мастер своего дела, преподаватель педагогики, знающий все тонкости своего предмета Залесская Татьяна Филипповна. Она умело находила подход к каждому, стараясь поддержать и направить нас на правильный путь. Во многом, благодаря этому замечательному специалисту, поняла, что я сделала правильный выбор. И когда встал вопрос, куда идти работать, ответ был однозначным: в школу. Мне обязательно захотелось хоть чуточку стать похожей на нее.

 И вот я в школе. Здесь никогда не бывает скучно. Каждый раз, войдя в класс, видишь глаза своих учеников, и понимаешь, что я для них источник мудрости и знаний, которыми обязательно поделюсь. Они интересны мне каждый по своему, я искренне радуюсь, когда у них всё получается, и конечно сопереживаю когда, что то и не выходит. Годы работы в школе меня многому научили: принимать детей такими, какие они есть, быть терпимой к ошибкам других, но при этом быть требовательной и в первую очередь к самой себе, а самое главное – эти годы научили меня трепетному отношению к детям. Я поняла, что нужно учиться видеть в ребятах всё лучшее, что в них есть и помогать им самим это лучшее в себе увидеть. А для этого учителю надо самому быть личностью, ведь ещё К.Д.Ушинский писал, «только личность может воспитать личность».

 Работа с детьми заставляют расти, меняться, совершенствоваться, становиться другой. Мы учимся сами, и учатся дети, которые приходят к нам. В нашей жизни всё меняется с невиданной скоростью. Что бы успешно жить и действовать в современном мире, детям необходимо быть постоянно готовыми к изменениям, сохраняя при этом свою индивидуальность и неповторимость. Значит, учитель должен не просто идти в ногу со временем, но иногда на шаг опережать его.

 Я часто задумываюсь о сути своей профессии. Она у меня особая. Я - первый учитель для маленького человека. На мой взгляд, от того, какой человек будет с детьми в первые четыре года их учебы, зависит очень многое: станет ли класс коллективом единомышленников, дружной семьей, или так и останется разрозненной группой ровесников. Для меня важно раскроется ли в каждом ребенке яркая, творческая индивидуальность, или же ребята предпочтут скрыть свои мечты и стремления; станет ли для них каждый школьный день открытием или повседневной рутиной. Каким вырастет ребенок? Добрым? Отзывчивым? Это во многом зависит от меня, ведь учитель дает не только знания, но и, конечно, воспитывает. Чтобы сформировать яркую и творческую личность, помогая детям стать востребованными в нашем непростом современном мире, педагог должен быть творческой личностью и находиться всегда в постоянном поиске новых технологий и методик, которые сделают урок интересным и помогут объяснить ребёнку просто и доступно сложный материал.

 А вообще, считаю, главным и основным условием успешной работы учителя это создание атмосферы сотрудничества, которая основана на взаимном уважении. Работая учителем, стараюсь ощутить и осмыслить, может быть, до сих пор не раскрытую для себя истину: «Кто же ты, педагог? В чем смысл твоего труда?» Я - учитель и в тоже время я - артист и художник, я - испытатель и психолог, я - исследователь и дирижёр. Мне нравится моя профессия и я благодарна ей, за то, что каждый день, переступая школьный порог, общаюсь с моими учениками и получаю от этого огромное удовольствие и радость. И точно знаю, что впереди у меня интересная педагогическая жизнь, в которой будут и успехи и неудачи, но я уверенна, что ни на один миг не пожалею о том выборе, который я сделала.

 И пусть девизом для каждого учителя станут слова: «Неси людям свет, сей добро, дари любовь».

 Что может быть лучше?